



La  
*Cultura*  
como partícipe del  
cambio en el  
sector educativo

Conalep 039 Oaxaca



EDUCACIÓN  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



## PROPÓSITO



A través del arte, los estudiantes del Sistema CONALEP desarrollen cualidades creativas con arraigo cultural a sus regiones, a efecto de promover una convivencia educativa acorde a sus orígenes.



El Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica tiene como compromiso una formación integral de sus estudiantes, de ahí la importancia de vincular e interesar a nuestra comunidad con la cultura, generando un acercamiento al arte.





25 de noviembre del 2021

HORARIO	PROGRAMA
11:00 – 11:05	<b>PRESENTACIÓN DE PARTICIPANTES</b> Jorge Valente Santos, Director del Plantel Oaxaca.
11:05 – 11:10	<b>BIENVENIDA</b> Karla Verónica Villacaña Quevedo, Secretaria de las Culturas y Artes de Oaxaca.
11:10 – 11:15	<b>INTERVENCIÓN</b> Carlos Tejeda, Coordinador del Programa del Sector Cultura, UNESCO en México.
11:15 – 11:35	<b>PARTICIPACIÓN: “EL TRANSITAR DE LOS JÓVENES INDÍGENAS PARA ESTUDIAR EN OAXACA” EXCLAMACIÓN DE POESÍA</b> Manuela Yaslie Chávez Hernández, Estudiante del CONALEP Oaxaca
11:35 – 11:45	<b>MENSAJE</b> Enrique Ku Herrera, Director General del Sistema CONALEP
11:45 – 12:15	<b>DIALOGO “PROYECCIÓN E INCLUSIÓN INDÍGENA”</b> Irma Pineda Santiago, Poeta Binnizá y Vicepresidenta del Foro Permanente sobre Cuestiones Indígenas de la ONU
12:15 – 12:30	<b>SESIÓN DE PREGUNTAS</b> Irma Pineda Santiago, Poeta Binnizá y Vicepresidenta del Foro Permanente sobre Cuestiones Indígenas de la ONU